



Saldus pamatskolas skolotājas Dace Eglīte Zīrupa, Iveta Logina

7.klase

Starpdisciplināra stunda = vizuālā māksla + mūzika

Dabas balsis skaņu etiķē. Vide. Ainava.

SR= prot nofotogrāfēt ainavu atbilstoši savai samontētajai dabas skaņu etiķei. + Saceru skaņu etiķi, kurā ietverts dabas skaņu atdarinājums. Skaņdarba atskaņojumam protu izmantot un kombinēt balsi, skanošos žestus, pašdarinātus skaņu rīkus, Orfa instrumentāriju, ierakstītas dabas skaņas.

Stundu darba plānojums:

Mūzika	Vizuālā māksla	Datums
<p>Klausies B. Krauzes "Dzīvnieku orķestri"! Kādas skaņas tu saklausī? (Atceries un iedvesmojies no šī "Putnu karnevāla", kad radīsi savu dabas skaņu etiķi!)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Crk0REKzPAg&ab_channel=HachetteBookGroup (ūdens –skaņu etiķe)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=LLBl6gwp5Eg&ab_channel=HachetteBookGroup (uguns)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=btrinTDDjnQ&t=3396s&ab_channel=JosephPallamidessi (putni dažādās vietās)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=dixldOlhqOU&t=1601s&ab_channel=CosmoSheldrake (10 minūtē –kā var izmantot balsi , veidojot skaņu etiķi)</p>	–	8.aprīlis
<p>Ieklausies simfoniskā orķestra izpildījumā Great Animal orchestra! Kā tiek apvienotas dabas skaņas ar instrumentu skanējumu? Kādus mūzikas instrumentus tu saklausī?</p> <p>Raleigh Civic Symphony Orchestra: Great Animal Orchestra (Spring 2016)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=pfB5sY4lvFM&ab_channel=BassTrombone95</p>	<p>Izlasī ieteikumus par ainavas fotogrāfēšanu, arī izmantojot viedierīces:</p> <p>http://www.fotoreinis.lv/ainavu-fotografšanas-zelta-likumi-2/ https://m.travelnews.lv/?pid=121519 http://sandijaveiksa.com/ieteikumi-fotografšanai-ar-telefonu/</p>	15.aprīlis

Saceri skaņu etīdi, kurā ietverts dabas skaņu atdarinājums! Skaņdarba atskaņojumam izmanto balsi, skanošos žestus, pašdarinātus skaņu rīkus, Orfa instrumentāriju un ierakstītas dabas skaņas! Kritēriji norādīti zemāk zem tabulas! Ieraksti dabas skaņu etīdi savā viedtālrunī!	Nofotogrāfē ainavu/dabas skatu atbilstoši savai ierakstītajai skaņu etīdei.	22.aprīlis
Noformē savu radošo darbu atbilstoši vērtēšanas kritērijiem. Iesūti gatavo darbu skolotajām e-klases pastā.	Noformē savu radošo darbu atbilstoši vērtēšanas kritērijiem. Iesūti gatavo darbu skolotajām e-klases pastā.	29.aprīlis

Skaņu etīdes radīšanas kritēriji:

- Skaidra skaņu etīdes galvenā doma un ideja (piemēram, putni, ūdens ,dzīvnieki, dabas skaņas-lietus, vējš u.c.,).
- Skaņu etīdē ir 3 daļas: ievads, galvenā daļa un nobeigums.
- Skaņu etīdē ir izmantoti vismaz 3 skaņu veidi, piemēram, balss, ierakstītas dabas skaņas, skanošie žesti, pašdarināti skaņu rīki, Orfa instrumentārijs.
- Skaņu etīdei ir nosaukums – tas papildina un atbilst skaņdarba saturam.
- Skaņdarbā ir vairākkārtēji ietverts dabas skaņu atdarinājums.
- Improvizē skaņdarbu, ļaujoties noskaņai, kas atbilst tavam nosaukumam (iedziedāt kādas skaņas paralēli dabas skaņām)!
- Ieraksti skaņu etīdi savā viedtālrunī! Vari ierakstīt arī vietnē vocaroo.com

Vērtēšanas kritēriji:

Kritērijs/Punkti	1	2	3	4	Tavi punkti
Fotogrāfija dabas skaņu etīdei	Ir fotogrāfija, kas nav saistīta ar dabas skaņu etīdes ideju.	Fotogrāfijā cenšas attēlot dabas skaņu etīdes ideju.	Fotogrāfija atklāj dabas skaņu etīdes ideju tieši un saprotami.	Fotogrāfija netradicionāli un radoši atklāj dabas skaņu etīdes ideju.	
Radošais izpildījums	Ir nepārdomāti izmantoti dažādi elementi. Kompozīcija nav pārskatāma, skaņas neatbilst vai nepiestāv fotogrāfijai un nav	Fotogrāfijai ir vairākas interesantas un radošas detaļas. Skaņas etīdē ir tikai dažas dabas skaņas.	Radošajā darbā ir vairākas radošas un oriģinālas idejas. Visas iekļaujas baudāmā kompozīcijā.	Skaņu etīdē ir izmantoti 3 skaņu veidi un kompozīcijā iesaistītas balss skaņas. Radošā darba izpildījums ir perfekts.	

	saprotama radošā darba ideja. Etīdei nav 3 muzikālās daļas.				
Tehniskais izpildījums	Fotogrāfijas izpildījums ir paviršs, nepārskatāms. Slikta skaņas kvalitāte.	Radošais darbs veikts labā kvalitātē. Dabas skaņu etīde vai fotogrāfija neatbilst pilnībā uzdevuma noteikumiem .	Radošais darbs veikts labā kvalitātē. Atsevišķi iesūtītas labas kvalitātes fotogrāfija un labas kvalitātes dabas skaņu etīdes montāža.	Radošais darbs veikts izcilā kvalitātē. Fotogrāfija ir izcili savienota ar dabas skaņu etīdi. Tai ir atbilstošs nosaukums.	
Darba nodošanas termiņš		Darbs iesūtīts/nodots 29.aprīlī	-	-	

Jēdzieni:

Etīde – Instrumentāls skaņdarbs, kurā bieži izmantots kāds noteikts tehnisks paņēmiens (parasti izpildītāja meistarības izkopšanai); neliels virtuozs skaņdarbs. (<https://www.vardnica.lv/svesvardu-vardnica/e/etide>)

Ainava - Ainava jeb peizāža ir tēlotājmākslas žanrs vai atsevišķs darbs, kas atveido dabas tēlu. Ainava, kas atkarībā no vietas, kas ir darbā attēlota, var būt lauku, meža ainava, pilsētas jeb urbānā ainava, rūpnieciskā ainava un jūras ainava, kurai tiek lietots apzīmējums marīna, kas tiek izdalīts kā patstāvīgs žanrs. Mākslinieks, kas strādā ainavu žanrā ir ainavists jeb peizāžists. Ainavas teorētiski mēdz arī iedalīt pēc to poētikas: heroiskās, traģiskās ainavas un pastorāles jeb lauku ainavas. ([https://lv.wikipedia.org/wiki/Ainava_\(žanrs\)](https://lv.wikipedia.org/wiki/Ainava_(žanrs)))